



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO  
DI ISTRUZIONE  
SUPERIORE  
G.M. ANGIOY  
CARBONIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri  
"Giovanni Maria Angioy" - 09013 Carbonia (CI)  
Via Costituente - t: 0781 660406 - f: 0781 62538  
m: catd020007@istruzione.it - pec: catd020007@pec.istruzione.it  
Cod Mecc: CATD020007 - Cod Fisc: 81003250925  
Cod Univoco Ufficio: UF4NDF - <https://istitutoangioy.edu.it>



## Bando di selezione Esperti e Tutor PON FSE

**Fondi Strutturali Europei – – Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021. Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid-19 (*Apprendimento e socialità*)-**

Sottoazione	Codice identificativo progetto	CUP	Titolo progetto
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-SA-2021-27	G83D21001760006	Verso il futuro

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale "Per la scuola- competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTO** il PTOF per il triennio 2019/2022;
- VISTO** il D.Lgs. 165/2001 e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Ministeriale 28 agosto 2018 n. 129, recante “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;
- VISTO** il D.Lgs 18 aprile 2016 n. 50/2016 recante “Nuovo Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

- VISTE** le “Linee guida dell’autorità di gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di Servizi e forniture” pubblicate con nota MIUR prot. AOODGEFID/1588 del 13.01.2016 e successivi aggiornamenti e integrazioni;
- VISTO** l’articolo 32, c 2 del D.Lgs 18 aprile 2016 n. 50 che prevede che la stipulazione del contratto deve essere preceduta da apposita decretazione o determinazione del responsabile del procedimento di spesa di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- VISTA** la delibera n. 69 del C.I. del 12/02/2021 di approvazione del P.A. 2021;
- VISTO** il programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Asse I –Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) e del relativo Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola. Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione, approvato con Delibera CIPE n. 21/2018 VISTA la Nota autorizzativa del MIUR cumulativa per la Regione Sardegna con indicate le scuole beneficiarie Prot. n° AOODGEFID-0027767 del 02.09.2020 che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;
- VISTO** l’Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità). Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.
- VISTO** la nota prot. n. 17355 del 1° giugno 2021 sono state pubblicate sulla pagina web dedicata al PON “Per la Scuola” 2014-2020 le graduatorie regionali definitive.
- VISTE** le “Linee guida dell’autorità di gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di Servizi e forniture” pubblicate con nota MIUR prot. AOODGEFID/1588 del 13.01.2016 e successivi aggiornamenti e integrazioni.
- VISTA** la nota di autorizzazione del progetto prot. n. AOODGEFID/17657 del 07/06/2021
- VISTE** la Delibera del Collegio dei Docenti n. 51 del 17/05/2021 e la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 33 del 02/07/2021.
- VISTA** la determina ripartizione spese organizzative e di gestione di ripartizione spese prot. 8941 dell’11 ottobre 2021.
- RITENUTO** necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI e TUTOR per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

Competenza multilinguistica	ENGLISH FOR YOU
Competenza multilinguistica	The history of cinema
Competenza in Scienze,Tecnologie,Ingegneria e Matematica (STEM)	Osservare dall'alto
Competenza in Scienze,Tecnologie,Ingegneria e Matematica (STEM)	Mare nostrum
Competenza in Scienze,Tecnologie,Ingegneria e Matematica (STEM)	Generazione consapevole
Competenza digitale	The videogame maker
Competenza in materia di cittadinanza	En plein air
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Ripartiamo dalla musica
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Esprimiamo le nostre emozioni
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Facciamo canestro insieme
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Sport in spiaggia
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Coloriamo la città
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Dietro la cinepresa

indice il seguente:

### AVVISO PUBBLICO PER PERSONALE INTERNO

per la selezione di esperti e tutor per il progetto in oggetto:

1. Personale interno in servizio presso l'ITCG "G. M. Angioy" Carbonia;	Destinatario di Lettera di incarico
---	-------------------------------------

#### 1. Descrizione Progetto e Modulo

##### Obiettivi generali del Progetto e breve descrizione

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2020-2021 e 2021- 2022, in particolare durante il periodo estivo, attraverso azioni specifiche finalizzate al potenziamento degli apprendimenti e delle competenze chiave, in conformità alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018.

La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Le azioni promuovono il protagonismo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali.

I moduli didattici sono svolti in setting di aula flessibili e modulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo, anche all'aperto, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti, in sinergia con le realtà istituzionali, culturali, sociali, economiche del territorio.

I percorsi di formazione sono volti a:

- Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base;

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

## **1.1. Obiettivi formativi e descrizione dei singoli moduli con tipologia di esperto, tutor e figura aggiuntiva**

### **A. ENGLISH FOR YOU**

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio “comunicativo”, a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l’interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l’interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.

### **B. The history of cinema**

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio “comunicativo”, a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua nel cinema un nuovo ambiente di apprendimento che diventa il contesto reale per l’interazione in lingua straniera. Si tratta di una metodologia che prevede l’insegnamento di contenuti in lingua straniera. Ciò favorisce sia l’acquisizione di contenuti disciplinari sia l’apprendimento della lingua straniera. Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.

### **C. Osservare dall'alto**

Si intende portare l’alunno all’acquisizione di conoscenze di base sui droni, sul volo e sulle tecniche utilizzate. Il corso prevede una parte teorica, con cenni di aerofotogrammetria, meteorologia, elettronica e sicurezza del volo e una parte pratica con dimostrazioni di uso del drone. Il progetto aprirebbe una finestra sul mondo delle future professioni e soprattutto aiuterebbe i ragazzi a percepire le materie tecniche e scientifiche come interconnesse tra loro e funzionali al raggiungimento di nuove conoscenze.

### **D. Mare nostrum**

Le STEM vanno nella direzione di un approccio integrato alle discipline di ambito scientifico. Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l’oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca. In particolare in questo laboratorio si studierà la biologia marina, tipica della nostra area costiera, e si curerà la tutela dell’ecosistema attraverso la collaborazione con associazioni che operano nel campo dell’ecologia.

### **E. Generazione consapevole**

Le STEM vanno nella direzione di un approccio integrato alle discipline di ambito scientifico. Il corso intende preparare i ragazzi per acquisire le competenze informatiche utili ad acquisire il patentino informatico. L’ICDL rappresenta a livello nazionale e internazionale lo standard riconosciuto per la computer literacy. Lo scenario digitale a livello mondiale è in profonda ristrutturazione: la diffusione dei dispositivi mobili, la possibilità di utilizzare applicazioni remote, di memorizzare i propri dati in rete ed altri sono esempi delle evoluzioni tecnologiche che hanno avuto un importante impatto sulla società, modificando le connotazioni dei principali attori del mercato e il loro modo di competere. Le competenze digitali del futuro saranno sempre più variegate e flessibili di quelle attuali, riguarderanno la capacità di usare anche applicazioni semplici in modo disinvolto. Le competenze digitali del futuro saranno sempre più variegate e flessibili di quelle attuali, riguarderanno la capacità di usare anche applicazioni semplici in modo disinvolto.

### **F. The videogame maker**

Oggetto del presente articolo è l’ampliamento dell’esperienza didattica attraverso l’utilizzo dei videogiochi come mezzo per promuovere l’apprendimento attivo (learning by doing).

Con il progetto ci si è posti l’obiettivo di fornire, attraverso l’ideazione e la creazione di un videogioco, esperienze formative significative che simulano scenari di apprendimento interattivi, allo scopo di migliorare le competenze di problem-solving degli studenti.

### **G. En plein air**

L’educazione all’ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale per conoscere gli attrezzi per la coltivazione, le aiuole delle piante officinali, i diversi cereali, l’orto e le sue stagioni, le piante aromatiche, la raccolta di fiori o foglie per sperimentare la conservazione e l’uso delle piante raccolte.

Il percorso prevede attività di apprendimento e sperimentazione, quali ciclo vitale delle piante e loro differenze, i frutti e i semi, vita degli insetti (il loro corpo, il loro colore, le zampe, la bocca, gli elementi di difesa; danze e mimetismi;

crescita e sviluppo), conoscenza degli animali della fattoria, percorsi di orticoltura e floricoltura, finalizzati a sviluppare abilità pratiche e manuali, di osservazione e conoscenza “sul campo” dei cicli biologici dei vegetali e degli animali. Il laboratorio prevede la cura e la fruizione di spazi dell'Istituto scolastico non attualmente vissuti dalla comunità scolastica.

#### **H. Ripartiamo dalla musica**

L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, „ascoltarla“ nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

#### **I. Esprimiamo le nostre emozioni**

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

#### **J. Facciamo canestro insieme**

In età scolare praticare sport e soprattutto sport di squadra fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi dopo una sconfitta. Questo allenamento alla gestione e partecipazione al gruppo aiuta di conseguenza a gestire meglio i piccoli conflitti che si presentano nel vivere quotidiano e ad affrontare i problemi con più ottimismo. Il laboratorio, che sarà svolto in linea con le norme anti-Covid vigenti, intende rafforzare la possibilità per tutti i bambini e adolescenti di praticare con divertimento e soddisfazione uno sport anche nei casi in cui non si è propriamente portati per quella disciplina per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare. Il progetto prevede la collaborazione con atleti stranieri che giocano sul territorio, che potrebbero impartire qualche lezione in lingua inglese (CLIL).

#### **K. Sport in spiaggia**

In età scolare praticare sport e soprattutto sport di squadra fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi dopo una sconfitta.

Questo allenamento alla gestione e partecipazione al gruppo aiuta di conseguenza a gestire meglio i piccoli conflitti che si presentano nel vivere quotidiano e ad affrontare i problemi con più ottimismo. Il laboratorio, che sarà svolto in linea con le norme anti-Covid vigenti, si realizzerà all'aperto (soprattutto in spiaggia), intende rafforzare la possibilità per tutti i ragazzi di praticare con divertimento e soddisfazione gli sport di spiaggia (principalmente Beach tennis e beach volley) anche nei casi in cui non si è propriamente portati per questi sport per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare.

#### **L. Coloriamo la città**

Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter creare un'opera d'arte contemporanea, nello specifico un murales, anche attraverso la riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa di opere d'arte contemporanee. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente. La nostra regione ha una forte vocazione per la pittura murale e questo progetto potrebbe far prendere consapevolezza ai nostri studenti della cultura artistica del territorio. Il laboratorio si vuole configurare come momento di incontro e di confronto tra due realtà scolastiche prefiggendosi l'obiettivo di potenziare l'operatività manuale poiché essa, di fatto, rappresenta una risorsa per tutti gli alunni, oltre che un'ottima strategia metodologica per rafforzare azioni inclusive. Il progetto mira all'apprendimento di abilità e conoscenze, attivando una modalità stimolante e puntando alla crescita di un atteggiamento positivo nei confronti sia del progetto sia degli spazi in cui lo stesso si svolge, promuovendo il rispetto verso l'altro da sé e il dialogo interpersonale.

#### **M. Dietro la cinepresa**

Il progetto intende far sì che il film sia il più possibile lavoro degli alunni, lasciando a loro quasi tutti i ruoli, tenendo per l'esperto soltanto la regia e le fasi più complesse del montaggio; durante la fase di scrittura di soggetto e sceneggiatura il ruolo dell'esperto sarà limitato a coordinare ed indirizzare le idee del gruppo.

I ragazzi avranno esperienza diretta del cinema, girare un film suscita grande entusiasmo e fornisce stimoli e forti motivazioni e può rivelarsi una modalità molto efficace per favorire riflessioni e confronti su argomenti importanti o spinosi, uno tra tutti il bullismo.

Il Cinema a scuola si presta ad un'apertura interdisciplinare e alla possibilità di lavorare in team unendo campi di conoscenza e competenza diversi: Musica per la colonna sonora, Arte per le scenografie, Lingue straniere per i sottotitoli, traduzioni della sceneggiatura o, viceversa, scrittura del film in una lingua straniera seguita da traduzione in Italiano.

## 1.2. Condizioni di ammissibilità

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che

- possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso
- presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata
- possiedono il titolo di studio eventualmente richiesto dalla specifica misura.

<b>Modulo</b>	<b>Titolo di accesso esperto (tra parentesi le ore)</b>	<b>Titolo di accesso tutor (tra parentesi le ore)</b>
ENGLISH FOR YOU	Docente di Inglese (30)	Docente di II grado (30)
The history of cinema	Docente di Inglese (30)	Docente di II grado (30)
Osservare dall'alto	Docente esperto Droni (30)	Docente di II grado (30)
Mare nostrum	Docente di Scienze (30)	Docente di II grado (30)
Generazione consapevole	Docente Esperto di risparmio energetico (30)	Docente di II grado (30)
The videogame maker	Docente di Informatica esperto di videogiochi (30)	Docente di II grado (30)
En plein air	Docente di Scienze (30)	Docente di II grado (30)
Ripartiamo dalla musica	Docente esperto di Musica (30)	Docente di II grado (30)
Esprimiamo le nostre emozioni	Docente esperto di Teatro(30)	Docente di II grado (30)
Facciamo canestro insieme	Docente esperto di pallacanestro (30)	Docente di II grado (30)
Sport in spiaggia	Docente esperto di sport di spiaggia (30)	Docente di II grado (30)
Coloriamo la città	Docente esperto di Murales (30)	Docente di II grado (30)
Dietro la cinepresa	Docente esperto di Cinema (30)	Docente di II grado (30)

## 2. Modalità di presentazione delle domande

Per manifestare il proprio interesse, gli aspiranti dovranno produrre a mano o via posta la relativa domanda con allegati, **pena l'inammissibilità**, entro e non oltre **le ore 12.00 del 19 marzo 2022** presso l'Ufficio protocollo dell'ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI GIOVANNI MARIA ANGIOY o via e-mail all'indirizzo [CATD020007@istruzione.it](mailto:CATD020007@istruzione.it)

### A. ESPERTI e TUTOR

La candidatura sarà ammissibile solo se perverranno in tempo utile i seguenti documenti completi in ogni parte:

#### 1. Selezione docente interno

- a. **Domanda di ammissione** (Modello allegato obbligatorio)
- b. **Curriculum vitae modello europeo**, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando **opportunamente evidenziati per una corretta valutazione**;
- c. **Scheda sintetica** debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (come da allegato);
- d. **Fotocopia di documento di identità in corso di validità**

*Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà dell'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritta dall'interessato.*

## 2. Criteri di selezione

### 2.1. Selezione ESPERTI

Visto il Regolamento di istituto adottato con delibera n.105 del 16/12/2019, il reclutamento degli **ESPERTI** avverrà secondo i seguenti criteri:

A	TITOLI CULTURALI	PUNTI
1	<b>Laurea vecchio ordinamento o secondo livello</b> in coerenza con l'indirizzo specificato nel bando.	Punti 10
2	<b>Altra Laurea</b> o Diploma superiore specifico in coerenza con le specifiche richieste dal bando.	Punti 4
3	<b>Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea</b> afferenti la tipologia di intervento.	Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.
4	<b>Master o corsi di perfezionamento post-laurea</b> annuali o biennali afferenti la tipologia di intervento.	Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.
5	<b>Certificazioni di competenze informatiche o relative a tecnologie digitali.</b>	Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti
6	<b>Attestati di corsi di formazione professionalizzanti</b> afferenti la tipologia di intervento richiesto.	Punti 1 per tipologia x un max. di 4 punti
7	<b>TITOLI DI SERVIZIO E PROFESSIONALI</b>	<b>PUNTI</b>
B	<b>Precedenti rapporti di collaborazione con istituzioni scolastiche</b> nell'ambito di progetti PON/FESR	Punti 5 per ogni incarico x un max. di 10 punti.
1	<b>Per ogni esperienza</b> maturata in ambito scolastico ed extrascolastico con enti e/o associazioni per attività coerenti con gli obiettivi del progetto.	Punti 5 per ogni incarico x un max. di 15 punti.
2	<b>Abilitazione professionale</b> specifica.	Punti 5 per abilitazione x un max di 10 punti.
3	<b>Abilitazione all'insegnamento del settore specifico.</b>	Punti 2,5 per abilitazione x un max. di 5 punti.
	<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 70)</b>	

## 2.2. Selezione TUTOR

Visto il Regolamento di istituto adottato con delibera con delibera n.133 del 10/11/17, Il reclutamento dei TUTOR avverrà secondo i seguenti criteri:

<b>A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>1</b>	<b>Laurea vecchio ordinamento o secondo livello</b> in coerenza con l'indirizzo specificato nel bando.	Punti 10
<b>2</b>	<b>Altra Laurea</b> o Diploma superiore specifico in coerenza con le specifiche richieste dal bando.	Punti 4
<b>3</b>	<b>Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post- laurea</b> afferenti la tipologia di intervento.	Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.
<b>4</b>	<b>Master o corsi di perfezionamento post-laurea</b> annuali o biennali afferenti la tipologia di intervento.	Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.
<b>5</b>	<b>Certificazioni di competenze informatiche o relative a tecnologie digitali.</b>	Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti
<b>6</b>	<b>Attestati di corsi di formazione professionalizzanti</b> afferenti la tipologia di intervento richiesto.	Punti 1 per tipologia x un max. di 4 punti
<b>B</b>	<b>TITOLI DI SERVIZIO E PROFESSIONALI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>2</b>	<b>Precedenti rapporti di collaborazione con istituzioni scolastiche</b> nell'ambito di progetti PON/FESR	Punti 5 per ogni incarico x un max. di 10 punti.
<b>3</b>	<b>Per ogni esperienza</b> maturata in ambito scolastico ed extrascolastico con enti e/o associazioni per attività coerenti con gli obiettivi del progetto.	Punti 5 per ogni incarico x un max. di 15 punti.
<b>4</b>	<b>Abilitazione professionale</b> specifica.	Punti 5 per abilitazione x un max di 10 punti.
<b>5</b>	<b>Abilitazione all'insegnamento del settore specifico.</b>	Punti 2,5 per abilitazione x un max. di 5 punti.
	<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 70)</b>	

### Modalità di attribuzione

L'amministrazione scolastica non risponde dei contrattempi e/o disguidi circa la ricezione delle domande.

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita Commissione costituita nell'ambito del Gruppo Operativo di Progetto, secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere i relativi incarichi.

L'Istituzione provvederà a stilare un elenco degli aspiranti consultabile in sede ed affisso all'albo. Trascorsi gg. 5 senza reclami scritti si procederà al conferimento degli incarichi mediante contratto o lettera di incarico. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili o per le specificazioni di titoli dichiarati cumulativamente e casi simili.

L'Istituzione provvederà a contattare direttamente gli aspiranti. Il termine di preavviso per l'inizio delle prestazioni sarà almeno di 5 giorni. L'inserimento nell'elenco non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione in graduatoria.

## **Motivi di inammissibilità ed esclusione**

### **2.3. Motivi di inammissibilità**

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando;
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità
- altri motivi rinvenibili nell'Avviso presente.

### **2.4. Motivi di esclusione**

Una eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, la scheda dichiarazione punteggio e fotocopia documento
- mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività da parte dell'amministrazione di appartenenza
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato. Non sono ammesse iscrizioni di società, associazioni, imprese, ecc.

## **3. Condizioni contrattuali e finanziarie**

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale interno o in regime di collaborazione plurima con riferimento al CCNL scuola 2007.

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31 agosto 2021.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto I.T.C.G. Angioj Carbonia.

L'I.T.C.G. Angioj Carbonia prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa; il Regolamento di Istituto):

#### **Esperto: retribuzione oraria**

- Docente esperto fascia A € 70,00 ad ora

I compensi s'intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, ecc., a totale carico dei beneficiari. In caso di partita IVA sono applicate le norme relative e gli importi orari sono comprensivi di IVA.

#### **Tutor: retribuzione oraria**

- Docente tutor 30.00 €

I compensi s'intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, ecc., a totale carico dei beneficiari.

Gli operatori incaricati dichiarano, presentando l'istanza, di avere regolare copertura assicurativa contro gli infortuni nei luoghi di lavoro.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

Gli operatori appartenenti alla pubblica amministrazione debbono esibire regolare autorizzazione dell'ufficio di servizio allo svolgimento dell'incarico.

#### **4. Compiti specifici richiesti**

Resta a carico dei docenti/esperti e dei tutor incaricati la puntuale registrazione delle attività svolte, oltre che sul normale Registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

Gli esperti, i tutor e le figure aggiuntive si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- a programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i consigli di classe, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dall'AdG;
- a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informativo, in alternativa produrranno *abstract* da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informativo;
- ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- a monitorare la frequenza intervenendo tempestivamente o in via diretta o per il tramite dei consigli di classe nei casi di 2 assenze consecutive o di assenze plurime;

L'esperto si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico l'Esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella Scuola.

#### **5. Tutela della Privacy**

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L. 196/2006 e sue modifiche.

#### **6. Pubblicizzazione del bando**

Il presente bando viene pubblicizzato come segue:

- affissione all'albo dell'ITCG "G. M. Angioy" di Carbonia;
- pubblicazione sul Sito: <https://istitutoangioy.edu.it/>
- invio tramite la rete intranet a tutte le scuole della Provincia Sud Sardegna per la diffusione interna.

#### **7. Allegati**

I candidati sono invitati ad utilizzare la modulistica allegata composta da:

**Allegato A1** Domanda per Esperti

**Allegato A2** Autodichiarazione punteggio titoli per esperti

**Allegato B1** Domanda tutor

**Allegato B2** Autodichiarazione punteggio titoli per tutor

**Dirigente Scolastico  
Dott.ssa Teresa Florio**

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs 82/2005 e s.m.i. e norme collegate il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO  
DI ISTRUZIONE  
SUPERIORE  
G.M. ANGIOY  
CARBONIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri  
'Giovanni Maria Angioy' - 09013 Carbonia (CI)  
Via Costituente - t: 0781 660406 - f: 0781 62538  
m: catd020007@istruzione.it - pec: catd020007@pec.istruzione.it  
Cod Mecc: CATD020007 - Cod Fisc: 81003250925  
Cod Univoco Ufficio: UF4NDF - https://istitutoangioy.edu.it



Allegato A1 - Domanda Esperto

Al Dirigente Scolastico  
ITCG G.M. ANGIOY – CARBONIA

**OGGETTO: AVVISO AD EVIDENZA PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTI**

Sottoazione	Codice identificativo progetto	CUP	Titolo progetto
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-SA-2021-27	G83D21001760006	Verso il futuro

Il/la sottoscritt.....nato a.....(.....)  
il.....residente a.....in via/piazza.....n.....  
CAP.....,Telefono.....Cell.....  
email.....Codice Fiscale.....

**CHIEDE**

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di **esperto** per l'insegnamento nel modulo (si possono **indicare anche più moduli**):

<input type="checkbox"/>	ENGLISH FOR YOU
<input type="checkbox"/>	THE HISTORY OF CINEMA
<input type="checkbox"/>	OSSERVARE DALL'ALTO
<input type="checkbox"/>	MARE NOSTRUM
<input type="checkbox"/>	GENERAZIONE CONSAPEVOLE
<input type="checkbox"/>	THE VIDEOGAME MAKER
<input type="checkbox"/>	EN PLEIN AIR
<input type="checkbox"/>	RIPARTIAMO DALLA MUSICA
<input type="checkbox"/>	ESPRIMIAMO LE NOSTRE EMOZIONI
<input type="checkbox"/>	FACCIAMO CANESTRO INSIEME
<input type="checkbox"/>	SPORT IN SPIAGGIA
<input type="checkbox"/>	COLORIAMO LA CITTÀ
<input type="checkbox"/>	DIETRO LA CINEPRESA

\_1\_ sottoscritt\_ dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

\_1\_ sottoscritt\_ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 31 12.1996 n° 675.

*Allega alla presente:*

- Fotocopia documento di identità;
- Curriculum Vitae sottoscritto;
- Scheda sintetica compilata e sottoscritta;
- Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione appartenenza.

**Luogo e data** \_\_\_\_\_

**In fede**

-----



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO  
DI ISTRUZIONE  
SUPERIORE  
G.M. ANGIOY  
CARBONIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri  
"Giovanni Maria Angioy" - 09013 Carbonia (CI)  
Via Costituente - t: 0781 660406 - f: 0781 62538  
m: catd020007@istruzione.it - pec: catd020007@pec.istruzione.it  
Cod Mecc: CATD020007 - Cod Fisc: 81003250925  
Cod Univoco Ufficio: UF4NDF - <https://istitutoangioy.edu.it>



**Allegato A2 - Scheda autodichiarazione titoli e punteggi Esperto**

Cognome e nome \_\_\_\_\_

A	TITOLI CULTURALI	PUNTI	COMMISSIONE
1	<b>Laurea vecchio ordinamento o secondo livello</b> in coerenza con l'indirizzo specificato nel bando. (Punti 10)		
2	<b>Altra Laurea</b> o Diploma superiore specifico in coerenza con le specifiche richieste dal bando. (Punti 4)		
3	<b>Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post- laurea</b> afferenti la tipologia di intervento. Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.		
4	<b>Master o corsi di perfezionamento post-laurea</b> annuali o biennali afferenti la tipologia di intervento. Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.		
5	<b>Certificazioni di competenze informatiche o relative a tecnologie digitali.</b> Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti		
6	<b>Attestati di corsi di formazione professionalizzanti</b> afferenti la tipologia di intervento richiesto. Punti 1 per tipologia x un max. di 4 punti		
B	TITOLI DI SERVIZIO E PROFESSIONALI	PUNTI	COMMISSIONE
1	<b>Precedenti rapporti di collaborazione con istituzioni scolastiche</b> nell'ambito di progetti PON/FESR Punti 5 per ogni incarico x un max. di 15 punti.		
2	<b>Per ogni esperienza</b> maturata in ambito scolastico ed extrascolastico con enti e/o associazioni per attività coerenti con gli obiettivi del progetto. Punti 5 per ogni incarico x un max. di 15 punti.		
3	<b>Abilitazione all'insegnamento del settore specifico.</b> Punti 5 per abilitazione x un max. di 10 punti.		
<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 70)</b>			

Data .....

In fede

-----



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO  
DI ISTRUZIONE  
SUPERIORE  
G.M. ANGIOY  
CARBONIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri  
'Giovanni Maria Angioy' - 09013 Carbonia (CI)  
Via Costituente - t: 0781 660406 - f: 0781 62538  
m: catd020007@istruzione.it - pec: catd020007@pec.istruzione.it  
Cod Mecc: CATD020007 - Cod Fisc: 81003250925  
Cod Univoco Ufficio: UF4NDF - https://istitutoangioy.edu.it



Allegato B1 - Domanda Tutor

Al Dirigente Scolastico  
ITCG G.M. ANGIOY - CARBONIA

**OGGETTO: AVVISO AD EVIDENZA PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DI TUTOR**

Sottoazione	Codice identificativo progetto	CUP	Titolo progetto
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-SA-2021-27	G83D21001760006	Verso il futuro

Il/la sottoscritt.....nato a.....(.....)  
il.....residente a.....in via/piazza.....n.....  
CAP.....,Telefono.....Cell.....  
email.....Codice Fiscale.....

**CHIEDE**

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di **TUTOR** per il modulo:

<input type="checkbox"/>	ENGLISH FOR YOU
<input type="checkbox"/>	THE HISTORY OF CINEMA
<input type="checkbox"/>	OSSERVARE DALL'ALTO
<input type="checkbox"/>	MARE NOSTRUM
<input type="checkbox"/>	GENERAZIONE CONSAPEVOLE
<input type="checkbox"/>	THE VIDEOGAME MAKER
<input type="checkbox"/>	EN PLEIN AIR
<input type="checkbox"/>	RIPARTIAMO DALLA MUSICA
<input type="checkbox"/>	ESPRIMIAMO LE NOSTRE EMOZIONI
<input type="checkbox"/>	FACCIAMO CANESTRO INSIEME
<input type="checkbox"/>	SPORT IN SPIAGGIA
<input type="checkbox"/>	COLORIAMO LA CITTÀ
<input type="checkbox"/>	DIETRO LA CINEPRESA

\_I\_ sottoscritt\_ dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

\_I\_ sottoscritt\_ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 31.12.1996 n° 675.

Allega alla presente:

- Fotocopia documento di identità;
- Curriculum Vitae sottoscritto;
- Scheda sintetica compilata e sottoscritta;
- Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione appartenenza.

**Luogo e data** \_\_\_\_\_

**In fede**

-----



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO  
DI ISTRUZIONE  
SUPERIORE  
G.M. ANGIOY  
CARBONIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri  
"Giovanni Maria Angioy" - 09013 Carbonia (CI)  
Via Costituente - t: 0781 660406 - f: 0781 62538  
m: catd020007@istruzione.it - pec: catd020007@pec.istruzione.it  
Cod Mecc: CATD020007 - Cod Fisc: 81003250925  
Cod Univoco Ufficio: UF4NDF - <https://istitutoangioy.edu.it>



**Allegato B2 – DOMANDA TUTOR Scheda autodichiarazione titoli**

Cognome nome \_\_\_\_\_

A	TITOLI CULTURALI	PUNTI	COMMISSIONE
1	<b>Laurea vecchio ordinamento o secondo livello</b> in coerenza con l'indirizzo specificato nel bando. Punti 10		
2	<b>Altra Laurea</b> o Diploma superiore specifico in coerenza con le specifiche richieste dal bando. Punti 4		
3	<b>Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post- laurea</b> afferenti la tipologia di intervento. Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.		
4	<b>Master o corsi di perfezionamento post-laurea</b> annuali o biennali afferenti la tipologia di intervento. Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti.		
5	<b>Certificazioni di competenze informatiche o relative a tecnologie digitali.</b> Punti 2 per tipologia x un max. di 4 punti		
6	<b>Attestati di corsi di formazione professionalizzanti</b> afferenti la tipologia di intervento richiesto. Punti 1 per tipologia x un max. di 4 punti		
B	TITOLI DI SERVIZIO E PROFESSIONALI	PUNTI	COMMISSIONE
1	<b>Precedenti rapporti di collaborazione con istituzioni scolastiche</b> nell'ambito di progetti PON/FESR Punti 5 per ogni incarico x un max. di 15 punti.		
2	<b>Per ogni esperienza</b> maturata in ambito scolastico ed extrascolastico con enti e/o associazioni per attività coerenti con gli obiettivi del progetto. Punti 5 per ogni incarico x un max. di 15 punti.		
3	<b>Abilitazione all'insegnamento del settore specifico.</b> Punti 5 per abilitazione x un max. di 10 punti.		
<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 70)</b>			

Data .....

In fede

-----