



/01

SCOMPOSIZIONE FORMALE DEI CARATTERI:

FORMA, ANATOMIA E RAPPRESENTAZIONE DEI CARATTERI

Contenuti:

La forma e la struttura del carattere, la sua scomposizione, ricomposizione e il trattamento cromatico di esso.

Risorse:

Dispense del docente con lezione partecipata + Esempi pratici.

Laboratorio:

Esercitazioni in classe sulla scomposizione e ricomposizione dell'anatomia del carattere (type).

/02

GRAFICA E GEOMETRIA:

PRIME COMPOSIZIONI A MANO

Contenuti:

Lezione frontale sulla composizione geometrica.

Esempi pratici

Risorse:

Dispense del docente con lezione partecipata + Esempi pratici.

Laboratorio:

Esercitazioni in classe sulla composizione con Quadrati, Triangoli, Rettangoli, Altre figure piane.

/03

GEOMETRIA E FIGURA:

COMPOSIZIONE LIBERA SU TEMA DATO

Contenuti:

Lezioni sulla composizione degli equilibri formali

Risorse:

Dispense del docente con lezione partecipata + Esempi pratici.

Laboratorio:

Ideazione e composizione delle 6 figure destinate al gioco degli Scacchi.

/04

LA MACROTIPOGRAFIA:

LO SPAZIO DI IMMAGINI E TESTI NELL'IMPAGINAZIONE (Menabò)

Contenuti:

Lezioni sulla composizione di Testie Immagini in uno Spazio dato

Risorse:

Dispense del docente con lezione partecipata + Esempi pratici.

Laboratorio:

Scrittura di un breve racconto, reperimento delle immagini che lo visualizzano, impaginazione.