

Istituto Tecnico Commerciale e Geometri "G. M. ANGIOY"
Liceo scientifico (op. scienze applicate), Costruzioni Ambiente e Territorio,
Grafica e Comunicazione, Biotecnologie Sanitarie, Informatica e Telecomunicazioni

PROGRAMMA di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

A. S. 2024/2025

Classe 2^A A Liceo Scienze Applicate

Prof.ssa Francesca Vargiu

Testo adottato: • Cricco Giorgio / Di Teodoro Francesco Paolo, "Itinerario nell'arte 4a edizione versione verde – volume 1 + museo (ldm) / dalla preistoria a Giotto + museo digitale", Zanichelli Editore

• Sergio Sammarone, "Disegno e rappresentazione terza edizione volume unico", Zanichelli editore

Numero ore di insegnamento settimanali: 2

DISEGNO

Proiezioni ortogonali di una piramide a base quadrata.

Proiezioni ortogonali di un parallelepipedo.

Proiezioni ortogonali di un cubo, piramide a base quadrata e sfera.

Pianta e sezione longitudinale della chiesa di Tratalias.

STORIA DELL'ARTE

Generalità sull'arte tardoantica.

L'arte paleocristiana e la basilica: Basilica di San Pietro in Vaticano, Basilica di Santa Maria Maggiore, Basilica di Santa Sabina, Mausoleo di Santa Costanza. Battistero Lateranense, Basilica di San Lorenzo a Milano. Generalità sulla tecnica del mosaico.

L'architettura e i mosaici a Ravenna, Mausoleo di Galla Placidia, Battistero degli Ortodossi, Mausoleo di Teodorico, Chiesa di Santa Sofia a Costantinopoli, Basilica di San Vitale.

Generalità sull'arte della rinascenza carolingia e architettura: la Cappella Palatina di Aquisgrana.

L'arte islamica: struttura della moschea, generalità sulle arti figurative, la Cupola della Roccia a Gerusalemme.

Caratteristiche generali dell'arte romanica e dell'architettura romanica: la Chiesa di Sant'Ambrogio a Milano, San Geminiano a Modena, San Marco a Venezia, Battistero di San Giovanni a Firenze, Duomo di Pisa. Generalità sull'architettura romanica in Europa.

L'architettura gotica: caratteristiche generali, struttura e funzionamento statico. Il coro di Saint-Denis, Notre Dame de Paris, cattedrale di Notre Dame di Chartres, Sainte Chapelle di Parigi. Architettura gotica in Italia: caratteristiche generali, San Francesco di Assisi.

Carbonia, lì 07.06.2025