

Broccia Silvia

Classe: 2 A

indirizzo: Liceo Scienze Applicate

PROGRAMMA DI ITALIANO

1. ANTOLOGIA

IL TESTO POETICO

- Il testo poetico
- Differenza tra poesia e prosa
- Il significante e il significato
- Le funzioni del significato: denotativa e connotativa
- La metrica e il verso
- I versi: dal bisillabo all'endecasillabo
- Il computo delle sillabe
- Il ritmo
- Le rime, pause ed enjambement
- La strofa

Metri e forme della tradizione lirica:

- Il sonetto
- La canzone
- La ballata
- L'ode
- Il madrigale
- Gli aspetti fonico musicali: le principali figure retoriche

- **Figure metriche:**
 - dialefe e sinalefe, sineresi, dieresi
- **Figure di suono:**
 - Allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea
- **Figure di ordine**
 - anafora, chiasmo, climax, anastrofe, iperbato, asindeto, polisindeto
- **Figure di significato:**

Similitudine, metafora, analogia, sinestesia, metonimia, sineddoche, iperbole, antitesi, ossimoro, personificazione, litote, perifrasi, apostrofe
- Le figure retoriche nelle pubblicità

Lettura, parafrasi, analisi e commento dei seguenti testi dell'antologia:

- San Martino, G. Carducci
- Solo et pensoso, F. Petrarca
- Chiare fresche e dolci acque, F. Petrarca
- Il medico, F. De Andrè
- La guerra di Piero", F. De Andrè
- Ho sceso dandoti il braccio, E. Montale
- L'assiuolo, G. Pascoli
- Se io potrò impedire, E. Dicknson
- Mare nostro che non sei nei cieli, E. De Luca
- Il tuo modo d'amare, P. Solinas
- Dal mio banco al tuo, M. Mari
- Attesa, V. Cardarelli

2. I PROMESSI SPOSI

- Lettura, analisi e commento di capitoli scelti dalla docente (VIII- IX, XII, XIV)
- Video documentario: I Promessi Sposi - la Monaca di Monza

3. ANALISI LOGICA E GRAMMATICALE

- La divisione in sillabe: dittonghi, iati e trittonghi

La sintassi della frase semplice:

- La frase e i suoi elementi
- Frase semplice e complessa
- Soggetto e predicato (verbale e nominale), attributo e apposizione
- Istruzioni per l'analisi logica

I principali complementi:

- Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Complemento oggetto
- Complemento partitivo
- Complemento di specificazione
- Complemento di denominazione
- Complemento di termine
- Complemento d'agente e di causa efficiente
- Complementi di tempo
- Complementi di luogo
- Complemento di causa
- Complemento di fine
- Complemento di compagnia e unione
- Complemento di modo

- Complemento di mezzo

La sintassi della frase complessa (in sintesi)

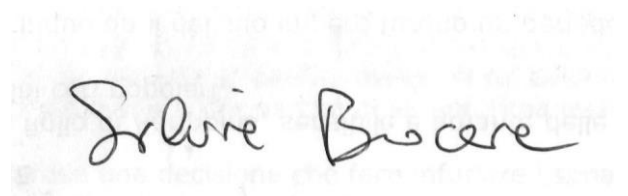
- Proposizioni coordinate e subordinate

4. VISIONE DEI SEGUENTI FILM E DOCUMENTARI

- Visione del film Freedom writers
- Visione del docufilm *La monaca di Monza*
- Visione de documentario "Lo tsunami in Giappone nel 2011 - disastro di Fukushima"
- Lettura di parti scelte del romanzo *Spiriti dello tsunami*, di Daniele Nicastro

Carbonia 8 giugno 2025

Silvia Broccia

A handwritten signature in black ink, reading "Silvia Broccia", is positioned over a faint, rectangular stamp. The stamp contains illegible text, likely an official seal or administrative mark.