

I.I.S. "G. M. ANGIOY" – CARBONIA

Docente: Giacomo Racugno

Materia: Lingua e Letteratura Italiana

Classe: 3 B BIO

Anno scolastico: 2024/2025

CONTENUTI SVOLTI

LETTERATURA

1. Le origini della lingua italiana

1. Le prime attestazioni del volgare

2. Le origini e il Duecento

1. La letteratura cortese-cavalleresca
(La produzione in lingua d'oïl: canzoni di gesta e romanzi cavallereschi, La produzione in lingua d'oc: la lirica provenzale)
2. La Scuola siciliana
(Contesto storico, Temi e stile, Giacomo da Lentini, Cielo d'Alcamo)
3. La poesia siculo-toscana
(Contesto storico, Temi e stile, Guittone d'Arezzo, Bonagiunta Orbicciani)
4. Lo Stilnovo
(Contesto storico, Temi e stile, Guido Guinizzelli, Guido Cavalcanti, Cino da Pistoia)
5. Dante Alighieri
(Vita e opere, Temi e stili, *Vita Nuova*)

3. Il Trecento

1. Francesco Petrarca
(Vita e opere, Temi e stili, *Canzoniere*)
2. Giovanni Boccaccio
(Vita e opere, Temi e stili, *Decameron*)

4. Umanesimo e Rinascimento

1. I temi e le idee
(L'Umanesimo)

2. La poesia
(Lorenzo de' Medici e i *Canti carnascialeschi*, Angelo Poliziano e le *Stanze*)
3. Il poema cavalleresco
(Luigi Pulci e il *Morgante*, Matteo Maria Boiardo e l'*Orlando innamorato*)
4. La trattatistica rinascimentale
(Baldassarre Castiglione e il *Cortegiano*, Giovanni della Casa e il *Galateo*)
5. Niccolò Machiavelli
(Vita e opere, Temi e stili, *Il Principe*)

5. La Divina Commedia

1. Contesto storico e autore
2. Composizione e caratteristiche
3. Lingua e stile
4. Inferno
5. (La struttura, I temi, Personaggi, La legge del contrappasso)
6. Vicenda
(*Inferno*: Canto I)