

# Ministero dell'Istruzione e del Merito

Unità di missione del Piano nazionale di ripresa e resilienza

Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027

Al DS/DSGA

I.T.C.G. "G. M. ANGIOY" CARBONIA

VIA COSTITUENTE

09013 – CARBONIA

CATD020007

## OGGETTO:

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione ESO4.6.A4 – Sottoscrizione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 81652-2, 23/05/2025, FSE+, Piano Estate 2025-2026 - 2° Finestra

**Variazione Tipo Moduli. Progetto:** ESO4.6.A4.A-FSEPN-SA-2025-102

Si prende atto della variazione formale della tipologia dei moduli inviata da codesto istituto di seguito riepilogata:

| Codice Modulo: 139263                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipo modulo attuale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nuovo tipo modulo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Consapevolezza ed espressione culturale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titolo modulo attuale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Nuovo titolo modulo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Tra sogni, incubi e codici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Videoscenografie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Descrizione modulo attuale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Nuova descrizione modulo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Il modulo offre agli studenti un percorso interdisciplinare per esplorare come l'umanità ha immaginato e interpretato l'avanzamento tecnologico attraverso la letteratura, il cinema e i videogiochi. L'obiettivo è analizzare le opportunità e i rischi legati all'intelligenza artificiale, ai cyborg e agli androidi, sviluppando capacità critiche e riflessive sulla tecnologia e il suo impatto sulla società. Obiettivi specifici: - Esaminare opere letterarie, cinematografiche e videoludiche legate all'intelligenza artificiale e alla robotica. - Analizzare le implicazioni etiche e sociali dell'evoluzione tecnologica. - Sviluppare capacità critiche nell'interpretazione di contenuti culturali e scientifici. - Stimolare il confronto su futuro, progresso e rischi legati alle macchine. Verifica dei risultati: - Produzione di elaborati scritti e multimediali su temi trattati nel modulo. - Discussioni e dibattiti guidati sui temi emergenti. - Analisi critica di opere selezionate. - Questionari e prove di comprensione per valutare l'apprendimento. | Il modulo introduce gli studenti alla video scenografia, combinando tecniche visive, digitali e narrative per progettare ambientazioni multimediali. Attraverso attività pratiche, uso di software dedicati e analisi di esempi professionali, i partecipanti imparano a creare modelli di scenografie analogiche, costituenti la base sperimentale per l'allestimento dello spazio scenico in teatro, cinema ed eventi |

| <b>Codice Modulo: 139267</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tipo modulo attuale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Nuovo tipo modulo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lingua madre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Titolo modulo attuale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Nuovo titolo modulo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Parole in Movimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Best English for you                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Descrizione modulo attuale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Nuova descrizione modulo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Il modulo unisce l'apprendimento della lingua italiana con il teatro, offrendo agli studenti un percorso di crescita espressiva e comunicativa. Attraverso attività di lettura, scrittura, recitazione e improvvisazione, i partecipanti miglioreranno la padronanza dell'italiano e la capacità di esprimersi con chiarezza e sicurezza. Il laboratorio teatrale favorisce l'uso consapevole della lingua, stimolando la creatività e la riflessione critica su testi letterari e scenici. L'esperienza permette agli studenti di sviluppare competenze comunicative, potenziare l'interpretazione e il linguaggio corporeo e rafforzare il lavoro di gruppo, contribuendo alla crescita personale e culturale. | Il modulo prepara gli studenti alla certificazione B1 sviluppando competenze di comprensione e produzione orale e scritta attraverso lezioni interattive, attività pratiche e simulazioni d'esame. Il percorso potenzia ascolto, lettura, conversazione e scrittura in contesti quotidiani e professionali. |

Tale variazione viene registrata nel sistema informativo.

**IL DIRETTORE GENERALE**

Autorità di Gestione

*Simona Montesarchio*