

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025-2026

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Prof.ssa Chiara Pintus

Classe: 2A Grafica e Comunicazione

Antologia

Libro di testo: *Idee e strumenti* vol. B. Bosio I., Pierantozzi G. Il Capitello.

Il testo poetico: cos'è la poesia, le differenze con la prosa, significante e significato, funzione denotativa e connotativa, il tema e il campo semantico, l'io lirico e il destinatario, cos'è un verso, il computo sillabico, le figure metriche, i principali tipi di versi, l'accento, la cesura, l'enjambement, cos'è la rima, i tipi di rima, gli schemi delle rime, le strofe, le principali forme del testo poetico (sonetto, canzone, ode, ballata, madrigale).

Lettura, analisi e computo sillabico delle seguenti poesie: *La danza della neve* (A. Negri), *Ride la gazza nera sugli aranci* (S. Quasimodo), *La fanciulla* (U. Saba), *Itaca* (K. Kavafis).

Il livello retorico e stilistico: le figure di suono (allitterazione, onomatopea), le figure metriche di ordine (anafora, climax, chiasmo, anastrofe, iperbato, poliptoto), le figure retoriche di significato (similitudine, metafora, sinestesia, metonimia, sineddoche, iperbole, antitesi, ossimoro, personificazione, litote, perifrasi, apostrofe).

La poesia lirica: cos'è, l'origine, i temi, i personaggi, le caratteristiche. Lettura e analisi di *Dammi mille baci* (Catullo).

La poesia civile: cos'è, gli obiettivi, il contesto, le forme, le tematiche, lo stile. Lettura e analisi di *Fratelli* (G. Ungaretti).

La poesia narrativa: la voce narrante, lo scopo, le tecniche narrative, lo stile. Lettura e analisi di *Un Medico* (F. de André).

Lettura, comprensione e analisi di testi di attualità: *Gli affari della mafia* (A. Nicaso).

Laboratorio di scrittura

Il testo argomentativo: struttura, analisi ed esercizi di comprensione del testo, composizione dell'elaborato.

I Promessi Sposi

Libri di testo: *I Promessi Sposi* a cura di A. Perissinotto. Prometeo scuola.

Lettura e analisi dei seguenti capitoli: 11, 12, 15, 17.

Grammatica

Libri di testo: *Parole chiave*, M. Meneghini, P. Bellesi, Loescher.

Analisi logica:

- i sintagmi e la frase minima;
- il soggetto;
- il predicato verbale e nominale;
- l'attributo e l'apposizione;

-i complementi diretti: il complemento predicativo del soggetto, il complemento predicativo dell'oggetto, il complemento oggetto;

-i complementi indiretti: il complemento di termine, il complemento di specificazione, il complemento di causa, il complemento di fine o scopo, il complemento di mezzo o strumento, il complemento di modo, il complemento di compagnia o unione, i complementi di luogo, i complementi di tempo, il complemento d'agente e di causa efficiente.

Analisi del periodo:

-la frase complessa;

-la principale: spiegazione del concetto di reggente e indipendente, i tipi di principali, l'incidentale;

-la coordinata;

-le subordinate: soggettive, oggettive, interrogative indirette, consecutive, relative, temporali, finali, causali.

Carbonia, 11/6/2026

La docente
Prof.ssa Chiara Pintus